

属于乡亲们自己的文化风景线

——记河南省首届百场乡村春晚大联欢

本报驻河南记者 张莹莹 文/图

连日来,中原大地热闹红火,河南的广袤乡村处处是“春满中原 老家河南——首届百场乡村春晚大联欢系列活动”举办的热闹场景。这次由河南省文化和旅游厅主导,为时一个半月、共享文化发展成果的实践和探索,取得了丰硕成果。截至2月18日,河南全省1100多个乡村因地制宜,举办了丰富多彩的乡村春晚大联欢。13.2万余名农民朋友走上舞台演绎自己的生活,获得精神愉悦。一场场乡村春晚以接地气、聚人气、扬正气和推进文化扶贫扶志为导向,既表达了家乡父老对在外游子的思念,也为返乡的亲人们端上一道道丰富的年俗文化大餐。

锅碗瓢盆不仅能当厨房里的物件,而且还能当乐器,演奏出美妙的乐曲。不信的话,来长垣米屯村,一看就知道了。1月27日,听说河南省首届百场乡村春晚大联欢《锅碗瓢盆交响曲》长垣县米屯村乡村春晚晚会在米屯村举行,长垣县蒲西办事处云寨村55岁的老赵坐不住了,早早吃完中午饭就约上老伙计们,顶着寒风,骑着电动三轮车,往几公里之外的米屯村文化广场赶。

长垣是河南省直管县,位于豫东北地区,人口88万,享有“中国厨师之乡”和“中华美食名城”的美誉,长垣烹饪技艺被列为河南省省级非物质文化遗产名录。米屯村位于长垣城西5公里,全村1000余人,其中,厨师达200余人,是长垣县著名的“厨师名村”。这次的《锅碗瓢盆交响曲》乡村春晚就以米屯村村民自编、自演为主,长垣县文化志愿者团队的原创节目为辅。

当日下午3点,春晚准时开始。整场春晚分为锅碗瓢盆、美丽乡村、锦绣长垣3个篇章,米屯村村民和长



《锅碗瓢盆交响曲》长垣县米屯村乡村春晚活动现场

垣县的文化志愿者同台演绎了一场将厨艺、舞蹈、相声、小品、情景剧、传统音乐等多种形式有机融合的厨乡春晚。此外,在春晚现场,好客的米屯厨师们还为前来观看演出的观众准备了美味的“全家福”大烩菜。观众看完春晚,免费吃上一碗热腾腾的大烩菜,心里倍感温暖。“晚会以吃、喝、玩、乐的形式呈现,年味浓郁且又充满厨乡特色,既能让群众在欢声笑语中记住长垣餐饮行业的艰辛历程,看到长垣美丽乡村的巨变,又能深刻体会改革开放40多年的巨大变迁,感受党和政府的温暖。”长垣县文化广电和旅游局局长刘振红说。

《锅碗瓢盆交响曲》乡村春晚只是河南省首届百场乡村春晚大联欢活动的一个缩影。今年1月初,为了以实际行动贯彻落实党的十九大关于乡村振兴战略的重要部署,充分发

挥基层文化阵地作用,助力乡村文化振兴,河南省文化和旅游厅确定举办覆盖全省的“春满中原 老家河南——河南省首届百场乡村春晚大联欢活动”。活动之初,河南省文化志愿服务工作办公室、河南省文化馆等承办单位提出了“百场乡村春晚,千场文化活动,十万农民亮相,千万农民共享”,得到了广大农民、社会各界和文化志愿者的积极参与和大力支持,全省326个行政村的21万村民踊跃报名参加。随着活动的广泛开展,截至2月18日,黄河两岸已经有1100多个乡村举办了乡村春晚大联欢活动。

河南省首届百场乡村春晚大联欢主办、承办单位适时从数百乡村春晚中,选择了10场各具地方特色和新意、有特点、有示范效应的乡村春晚,通过全媒体陆续面向全省群众播放,引领乡村文化新风俗健康发展。

习近平总书记视察过的兰考县东坝头张庄村,村民们的春晚《梦里张庄幸福歌》歌声悠扬;确山县杨靖宇烈士故里乡村春晚《琴声到永远》,以弘扬红色基因为主线,鼓舞村民们不忘初心、砥砺前行;新蔡县吴城乡河坞村的春晚《小康路上花烂漫》,把村民们脱贫攻坚道路上的故事编成小品、歌舞等,展现在大联欢活动的舞台上,演出了乡亲们的心里话;西华县红花镇龙头村上演的春晚《幸福坡里唱赞歌》,载歌载舞地描述了一幅昔日黄泛区、今朝奔小康的锦绣画卷……这10场春晚在中原乡村吹起文化繁荣的春风。

记者了解到,这些春晚的一个显著特点是突出农民群众的主体作用。在春晚组织开展过程中,河南各级政府文化部门和公共文化单位陆续组织156支文化志愿服务队的1.32万多名文化志愿者,深入到对接服务的乡村开展各种辅导活动,调动农民群众参与和主导农村文化活动的积极性、创造性,让村民从“被动欣赏接受”转变到“自主创办演出”上来。

据不完全统计,此次系列活动中,由文化志愿者辅导,农民自编、自导、自演的小品、表演唱、歌舞、小游戏、杂技、诗朗诵等节目达830多个,这些土生土长的带有浓厚中原特色的节目来自生活、贴近生活、真诚动人,吸引了乡村群众参与其中。许多乡镇还利用互联网将乡村春晚进行网络直播,成为广大农民群众春节期间的文化盛宴,为一个村庄创造了鲜活的集体记忆,赢得广大群众的欢迎。目前,该系列线上线下互动关注人数已经超过千万人,在河南产生了显著社会影响力。



北京市东城区第一文化馆新春游乐会中的山西踢鼓秧歌表演

看舞狮、听相声、赏皮影、猜灯谜……2月5日,农历正月初一大早,付家驛大叔就带着孩子来到北京市东城区第一文化馆,参加这里正在举办的第29届新春游乐会。“从家溜达几分钟就来到文化馆,除了能看到丰富多彩的演出,我们最喜欢的就是猜灯谜,不为奖品,就图个乐和。今年的谜语有不少创新,不仅涉及古诗词、名言警句,还增加了许多和生活息息相关的內容,不动动脑子还真猜不出来。”付家驛大叔手捧着奖品,一脸的开心。

作为北京市历史最悠久的室内文化庙会,本届新春游乐会在汲取往届经验的基础上,进一步突出节庆文化特色,在弘扬优秀传统文化的同时融入现代时尚元素,精心策划了10余项主题活动。其中,有传承民族艺术的非遗展览、脍炙人口的评书快板,也有热闹非凡的传统花会表演;有益智动脑的迎春灯谜、缤纷动感的中老年舞会;有异彩纷呈的群众舞蹈大赛;有百看不厌的老北京皮影戏、孩子们嬉戏玩耍的儿童乐园;也有经典的影片放映……丰富多彩的活动吸引了社区群众源源不断加入其中,文化馆成了欢乐的海洋。

北京市西城区第一文化馆则以“看大戏,到西城”公益演出品牌为平台,为社区群众送上由西城区第一文化馆“曲艺之家”联袂京剧曲名家带来的评书、快板、北京琴书、单弦、京韵大鼓等曲艺节目专场。西城区第一文化馆纷纷评剧团还带来了评剧看家戏《王定保借当》和鞭鞭封建礼教的《小姑贤》等多种多样的公益演出。

春节期间,北京市朝阳区文化馆以“福满京城 春贺神州”为主题,围绕亲情、和睦、团聚、共享天伦及辞旧迎新等蕴含在春节这一传统节日中经久不变的内涵和元素,从百姓视角出发,以共同参与、共同感受为主旨,举办了“新春大吉”文化庙会,书法家们不仅将写有“百家姓”的

京城文化馆里过大年——一个场馆,一片海洋

本报记者 卢旭文 图

灯笼装置在文化馆内,营造了喜庆祥和的节日氛围,还为群众题写春联、赠送“福”字。

北京市朝阳区垡头地区文化中心在春节期间开展了越剧专场演出、公益电影放映、猜灯谜等文化活动,丰富了社区居民的节日文化生活。

东城区第一文化馆副馆长刘璇表示,馆内举办的新春游乐会在春节期间为群众提供集知识性、趣味性和娱乐性于一体的假期休闲空间,让百姓在欢度新春佳节的同时,感受文化带来的快乐,收获文化带来的幸福。“参与活动的百姓每一句‘你们辛苦了’‘给您拜年’等问候的话语,都是我们文化馆人前进的动力!”刘璇说。

2019年八步区扶贫移民安置点春节慰问演出

广西贺州市组织文艺工作者近日走进各地扶贫移民安置点,为扶贫搬迁户进行慰问演出,给搬迁群众送上春节文化大餐,激励脱贫户进一步坚定勤劳致富的信心,受到群众欢迎和好评。

图为贺州市八步区扶贫移民安置点春节慰问演出现场。

实阳/文 廖祖平/图



广东清远上演“狮王争霸”

本报讯(驻广东记者戴波)2月17日,中国(广东·佛冈)民间狮王大会暨佛冈豆腐狂欢节活动在广东省清远市佛冈县社岗下村文化广场举行。来自福建大田、陕西渭南、山东菏泽以及广东佛山、茂名、江门、汕尾、清远等地的10支民间舞狮队同台竞技,南北狮王狭路相逢,上演“狮王争霸”。当日下午,广东佛冈豆腐狂欢节活动同时举行,海内外游客及当地居民逾万人参与,超过40万观众通过网络活动直播。

据了解,中国(广东·佛冈)民间狮王大会是2019年全国乡村春晚百县

万村网络联动系列活动的一项特色活动。1月12日,佛冈县承接了全国乡村春晚(广东片区)启动仪式。启动仪式上举行了清远市民间狮王大会,同时还展演了清远市2018年新创作的村歌。3500多名村民现场观看了启动仪式,国家公共文化云进行了现场直播,在线观看超过36万人。

清远市文化广电旅游体育局相关负责人介绍,今年,清远市共举办全国乡村春晚百县万村网络联动活动2场,全市各县(市、区)示范乡村春晚14场,全市举办乡村春晚232场,演出节目2882个,参演演员1.65万余人,现场观众14.83万余人。



作为陕西省汉阴县第二届“乡村振兴·乡风文明”迎新春群众文化艺术展演活动的一部分,2月14日、15日,身着艳丽表演服装的10支表演队及花车,沿着汉阴县城主要街道进行巡游展演。各类表演活动也在汉阴县体育场等地热闹举办。图为活动中的皮影表演现场。欧定扬/图 本报驻陕西记者 秦毅/文

云南省滇剧院春节送戏下乡奉佳作

本报讯(驻云南记者肖依群)春节期间,云南省滇剧院的演员们把滇剧精品送到群众家门口,让云南呈贡县斗南镇、安宁市鸣矣河等地的群众过足滇戏瘾。至此,2019年元旦、春节期间开展的“我们的中国梦”——文化进万家、云南省滇剧院“文化大篷车·千里万里行”活动落下帷幕。

据介绍,在“我们的中国梦”——文化进万家活动中,各级数十支文艺小分队分赴云南各地,将欢乐和文明送到千家万户,将党的声音和关怀传递到百姓心

间。该活动自2018年12月开始,在云南全面展开。

此次云南省滇剧院送戏下乡活动为期6天,演员们分别走进呈贡县斗南镇、安宁市鸣矣河等地进行演出。每到一地方,云南省滇剧院都会在每天下午和晚上开展两场演出,为群众带来一系列喜闻乐见的滇剧精品,其中包括《狸猫换太子》《火烧裴元庆》《挑女婿》以及折子戏串烧等。剧目古今搭配、动静相宜,让戏迷在新春佳期间尽享丰盛滇剧大餐。

湖北开展“礼乐学堂”助力新起航文化帮教活动

本报讯(驻湖北记者王永娟)近日,湖北省博物馆与湖北省汉江监狱联合开展“礼乐学堂”助力新起航文化帮教活动,为200余名女性服刑人员送来多彩礼乐文化。

在“礼乐学堂”助力新起航文化帮教活动启动仪式上,湖北省汉江监狱与湖北省博物馆签订《文化帮教协议书》。双方约定以3年为期,湖北省博物馆“礼乐学堂”到湖北省汉江监狱开展文化志愿服务,帮教服刑人员。

活动现场,湖北省博物馆志愿者吴春芸给“礼乐学堂”新学员上了一堂别开生面的课,深入讲解了曾侯乙编钟等珍贵礼乐文物,引导学员了解

中国古代礼乐制度和先民智慧。互动环节中,学员现场体验用编钟仿制件进行演奏。湖北省博物馆还向学员赠送了定制的《曾侯乙编钟使用说明书》学习折页。

湖北省博物馆馆长何广表示,“礼乐学堂”致力于弘扬中华优秀传统文化中的“有序”“和谐”精神,积极弘扬社会主义核心价值观,用爱心关注群众的精神文化需求。

湖北省汉江监狱负责人表示,“礼乐学堂”为监狱服刑人员的文化改造搭建服务平台,为更好地做好服刑人员教育改造工作带来了新思路,该模式有望通过“云课堂”等方式在湖北全省推广。



北京市东城区第一文化馆举行的猜灯谜活动现场

山东济南文化场馆春节假期接待观众30万

本报讯(驻山东记者苏锐)记者2月15日从山东省济南市文广新局获悉,春节假期,济南市文化部门组织筹备200余场(项)文化活动,包括各类专业演出30余场、展览展览46场、群众性文化活动150场(项)、系列非遗展览展示活动100余场,为广大大市民奉献了一场异彩纷呈的文化盛宴。

根据济南市文广新局初步统计,2月4日至10日,全市各级文化场馆接待观众近30万人次,较往年有了显著提升。特别是济南府学文庙,春节假期7天共接待游客18.4万人次,同比增长超过300%。此外,全市各类专业院团惠民演出及其他文化活动逾3万人参与。

春节期间,各类展览展演活动精彩纷呈。济南市博物馆推出

“松鹤延年说颐园”——馆藏松年书画特展”“寻觅,那一抹蓝——烟台博物馆藏金属胎珐琅器展”等展览,济南市美术馆举办“迎新春·济南市美术馆(济南画院)馆藏精品展”“吉庆有余·山东省农民画优秀作品展”等,各类展览内容较往年增强了观赏性、知识性和互动性,观众同比增长16.3%。

济南市在春节期间还组织开展了200多项群众文化活动。济南市各区县深入挖掘民俗文化资源,开展了形式多样的新春文化惠民活动,以“我们的中国梦·文化进万家”为主题,发挥“一村一场戏”、国有艺术院团公益演出等文化服务机制作用,组织艺术家给贫困群体送书画、送春联、送“福”字等文化惠民活动,并重点向贫困村倾斜。