

“互联网+艺术节”：云上览“群星”

本报记者 程晓刚

5月,第十二届中国艺术节将在上海拉开帷幕,第十八届群星奖决赛和惠民演出是本届艺术节的重要内容。根据中国艺术节“艺术的节日、人民的盛会”办节宗旨和“互联网+艺术节”办节理念,4月29日,第十八届群星奖专题在国家公共文化云平台和上海云台试运行,拉开了“云上群星奖”的序幕。云平台充分运用互联网优势扩大群星奖影响力,把文化惠民贯穿于群星奖评奖全过程,使剧场以外的全国各地群众通过互联网,跨越时空,一览“群星”。

“云上群星奖”也激发了观众对艺术节的热情。据统计,截至5月8日,国家公共文化云和上海云台的“云上群星奖”专题总浏览人次已突破300万。

台下有限,云上无限

群星奖作为群众文艺领域的中国文化艺术政府奖,自2004年起纳入中国艺术节,每3年举办1届,为广大人民群众展示艺术才华、实现艺术理想搭建了平台。从群众中来,到群众中去,扩大群星奖影响力和持久性,更能深入调动基层群众的文艺创作和演出积极性,促进群众文化艺术的发展。因此,打造群星奖的“互联网+”模式,线下结合线上,优化现场演出模式,在互联网上做到可看、可评、可互动,可以大大提高观众的参与性。

此外,“云上群星奖”还整合往

届部分获奖作品,生成“永不落幕的群星奖”,突破线下时间局限,拉长了可观看和参与的时间;打造群星奖IP和群文IP,将优秀的演艺作品和演艺工作者更直观地推荐给民众,让观众了解幕后的同时,对群星奖形成立体观感,更有利于扩展外延。

据介绍,打造“云上群星奖”是本届群星奖评奖工作的一大亮点,将互联网作为群星奖宣传的主阵地、主载体,是一次全新的尝试。毕竟到现场观看演出的群众是少数,不管群文工作者还是普通老百姓,要让更多人能够在网上关注和参与群星奖的活动。

本届群星奖决赛将在上海东方艺术中心举行,现场只有1000个座位,于是,在网上播放群星奖的节目成为重要的传播渠道。群星奖决赛观摩票于5月8日10点在文化上海云面向全国开放预约,共有10万余人登录抢票,观摩票在7分钟内全部预约完毕。上海市群众艺术馆馆长萧烨璋表示,在互联网时代,再大的剧场也无法满足广大观众的观赏需求,台下是有限的,但云上公共空间是无限的,所以如何利用好“云上群星奖”是本届群星奖工作的重点。这次决赛全程同步进行网络直播,台上台下都是直播的一部分,将让屏幕前的观众如身临其境。

群星璀璨,精彩不断

第十二届中国艺术节期间,群星

奖共有33场演出,其中20场将通过网络向全国直播,并通过一系列的栏目进行互动,打造在场、在线、在播的全域化。

本届中国艺术节设定了“十百千”的目标,即“十万观众进剧场,百万观众在现场,千万观众在线上”。无论是比赛,还是惠民演出,“云上群星奖”都围绕这个目标做工作,目的就是充分彰显中国艺术节艺术为人民的宗旨。

此次“云上群星奖”不仅展示精品作品,也贴近每个人的生活,正如其主题——群星璀璨,大地情深。“云上群星奖”设置了多个栏目,公众除了可以在线观看直播比赛和惠民演出外,还可以投票支持自己喜欢的节目,参加群星知识问答,实时刷新资讯了解动态信息,在线观看往届群星奖经典作品,上传活动现场图片,分享自己和群星奖的故事等。目前,人们可在线观看到本届群星奖84个节目的简介和剧照,以及决赛入围作品的视频集锦,抢先了解节目内容梗概。

5月16日至19日,国家公共文化云将联合文化上海云、圆点直播对7场决赛进行网络直播;在每个门类决赛结束后,发布进入该门类决赛作品的完整视频;陆续发布《群星奖主创说》《群星奖背后的故事》等栏目内容;直播在上海开展的12场群星奖作品惠民演出。艺术节闭幕前,“云上群星奖”将对群星奖颁奖仪式及获奖作品展演进行直播。

广泛传播,深根厚植

“云上群星奖”在国家公共文化云、文化上海云试运行的同时,也链接到100多个地方文化云以及文化馆网站,各地文化部门合力推广群星奖。据介绍,在江苏公共文化云、多彩贵州文化云、文化云南云等地方文化云的首页,都设置有“飘窗”等链接方式,可链接到国家公共文化云的群星奖专题。

各地近年来也在积极依托数字文化平台拓展群众文艺作品的影响力。4月19日在上海举行的群众文艺创作高级研修班暨第十八届群星奖决赛前站会上,浙江省文化和旅游厅公共服务处有关人士介绍,浙江省对于近年来创作推出的优秀群众文艺作品,都会上传至浙江省智慧文化云,等于建立了线上的信息库,实现供需对接,如果哪个地方有文化需求,可以直接在智慧文化云上进行点单,进行跨区域的文化交流。

无论是群星奖的获奖作品,还是普通群众在各地创作的历程和成果,通过互联网的传播,让群众文化深植到老百姓中间,丰富着人们的精神生活,并搭建起供需对接的桥梁。文化和旅游部公共服务司相关负责人表示:“我们要展现群星奖各方面的成绩,群众创作的成绩、作品演出水平以及群星奖幕后的故事,都反映了群众文艺人才队伍的成长、公共文化服务效能的提升,群星奖这个载体和平台的作用正在日益显现。”

“5·19中国旅游日”

上海70家景区推出门票优惠

据新华社消息(记者陈爱平)上海市文化和旅游局5月7日发布消息,在即将到来的“5·19中国旅游日”,将有70家旅游景区(点)参加门票半价惠民活动;市内多个景区景点还将举办丰富多彩的特色活动。

自2011年起,每年5月19日为“中国旅游日”,今年是第九个年头,活动主题为“文旅融合 美好生活”。记者梳理发现,今年推出门票优惠活动的景区数量较去年进一步增加;门票优惠活动的“含金量”相较往年也进一步提升。经典景区或旅游项目,例如上海黄浦江

游览、上海东方明珠广播电视塔、上海科技馆、上海朱家角古镇“新水乡访古游”套票等将继续实行优惠票价。不少景区或文旅项目新加入门票优惠活动;例如,于去年11月正式开门迎客的上海海昌海洋公园将在5月18日至19日推出半价优惠活动;在上海迪士尼度假区上演的音乐剧《美女与野兽》中文版也将在指定场次实行优惠票价。

据了解,上海多个景区景点将在“中国旅游日”前后举办丰富多彩的特色活动,主题涵盖“建筑可阅读”“美丽乡村”及赏花游、夜间游、体育旅游等。

第三届“多彩大兴 魅力绽放·群众文化风尚季”启动



文艺爱好者表演歌舞《我和我的祖国》

本报讯(记者周志军)5月9日,由北京市大兴区委宣传部、大兴区文化和旅游局举办的第三届“多彩大兴 魅力绽放·群众文化风尚季”正式启动,全民才艺星光秀作为本届群众文化风尚季的首场活动同日开幕。

活动现场,来自北京市大兴区的群众文艺爱好者、学生代表、文化志愿者代表以及往届群众文化风尚季活动部分获奖者共同表演了节目《我们都是追梦人》,展示了新时代群众文艺群体;融合秀《我的大兴》《南园当锋》《麋鹿映像》《国门如画》《奋进时代》4个篇章,演绎了

大兴古今往来的传奇故事;歌舞表演《我和我的祖国》则展示了“五纵两横综合交通路网”“新机场临空经济区”等大兴区的诸多建设新成就。

据了解,本次全民才艺星光秀采取线上线下相结合的多轮晋级选拔赛制,后期将邀请专业编导团队为入围选手量身打造具有大兴特色的原创群众才艺秀《多彩大兴》,并将组织公演。

“多彩大兴 魅力绽放·群众文化风尚季”自2017年首次举办以来,受到群众广泛欢迎,吸引了超过6000名群众参与其中,充分展现了新时代大兴群众文化发展成果。

追梦新时代 乐享家幸福

朝阳区第八届家庭文化节开幕式暨2019年区级最美家庭揭晓活动



5月9日,国际家庭日(5月15日)前夕,北京市朝阳区第八届家庭文化节开幕式暨2019年区级最美家庭揭晓活动在北京举行。本届家庭文化节恰逢全国妇联开展“巾帼心向党 礼赞新中国”群众性宣传教育活动,其间,将通过开展传承家风、亲子阅读、孝老爱亲等活动,弘扬家风正气,展示家庭的最美风采。

活动现场,朝阳区“大国小家”最美家庭宣讲团正式成立,宣讲团成员由朝阳区732个家庭中优选出的10个家庭组成,他们将随宣讲团面向社区、机关、企事业单位等讲述“最美家庭”的温暖故事,展现朝阳区家庭文化的深刻内涵和道德力量。

图为活动现场,国奥爱乐合唱团演唱歌曲《国家》。

本报记者 卢旭 摄影报道

山西长治

让“好人文化”融入社会与生活

本报驻山西记者 杨渊 郭志清

为群众办实事放了一辈子电影的周跃武;23年独居深山守护文物的冯开平;把生命献给扶贫事业的张水林;23年坚持义务演出宣传党的政策的秦全保夫妻;10年翻越200个山头寻找抗日烈士遗骸的郭海波……不久前,经群众投票选出的“感动长治”2018年度人物亮相该活动颁奖典礼,分享了他们的感人故事。

近年来,山西省长治市将宣传“好人文化”、培育“长治好人”群体、打造“好人城市”品牌作为提高市民素质和城市文明程度的重要抓手,当地先后涌现出全国道德模范、“中国好人”52人,山西省道德模范97人,市级以上道德模范2万余人,荣获“全国文明城市”称号。

如今,走在长治街头,随处可见“学习道德模范、争当长治好人、打造好人城市”的标语和公益广告。仅2018年,长治就组织开展了“身边的榜样——长治好人”“最美教师”“最美残疾人”“新时代好少年”“当代乡贤”“百名道德楷模基层宣讲”等学习宣传、评选表彰活动。

“‘长治好人’已成为长治百姓的精神坐标。”长治市委常委、宣传部部长孙刘琳说,“只有群众广泛、充分参与评选出的‘好人’,才能被认可、叫得响、推得开,才能感染大家学‘好人’、做‘好人’。”

在长治,好人评选从群众中选出,从基层做起,立足社区、企业、乡镇等基层单位,广泛发动群众,采取自荐与他荐相结合的海选直推方式进行,每月开展“我推荐、我评议身边好人”活动,近年来参与评选的群众累计达180万人次,很多普通人闪光的瞬间被路人用手机记录下来、传播开来,为更多人所知。

“好人好事层出不穷,除了挖掘,我们还特别注重把这些凡人善举搬上舞台、写进书本、登上报刊,力求让他们的精神与品质融入我们的社会与生活。”长治市文明办副主任郭卫平说,长治市在新闻媒体开设《长治好人》栏目,开办《长治好人故事会》节目;以“好人”事迹为题材创作编排了上党梆子《一撇一捺》、上党落子《第一书记》、襄

垣秧歌《山村女支书》、舞蹈《海英和她的妈妈们》等一批群众喜闻乐见的文艺节目,开展千场特色文艺演出进社区、进村镇活动,每年演出300余场;编印出版“长治好人”系列丛书,推出了《山村警察》《一个医生的故事》《志愿反扒队》等一批反映道德楷模事迹的影视剧、广播剧等;在社区设立“好人墙”、举办“好人”演讲比赛等。这些举措,让“长治好人”以及他们的品质和精神走进千家万户。

连续3届担任“感动长治”人物颁奖典礼晚会总导演的沈钢林对此深有感触:“前两届的‘感动长治’人物多是一些企业家、成功人士和知识分子,而这一届涌现出的感人事迹都来自普通老百姓,这说明在不断断的、多渠道的文明宣传中,‘长治好人’的影响力已下沉到基层,感染了更多的人。”

数据显示,长治有44万名志愿者在全国志愿服务信息系统注册,位列山西第一。长治市有4个全国文明乡镇、18个全国文明村。

为了使“长治好人”和道德楷模评选工作步入制度化、规范化、群众化、长期化轨道,长治市成立了由市委宣传部、市文明办、市总工会、团市委、市妇联等多部门人员组成的评选活动组委会,设立了“长治好人”和道德楷模评选办公室;建立并完善了社会推荐、评委讨论、媒体公示、群众评议、部门把关、党委审核、开会表彰、宣传推广等一系列选树“长治好人”和道德楷模的制度规范。与此同时,长治市每年还划拨专项经费,用于“长治好人”的宣传、表彰和奖励。近日,长治市委、市政府安排专项资金,分别奖励每位2018年“感动长治”人物和团队5万元。

以“好人文化”为代表的文明新风已经融入长治政治、经济、文化、民生等每一个领域,也为长治带来了改变。资料显示,文明城市创建工作促进了长治市经济社会发展明显加快和社会文明程度的显著提升。长治市委书记孙大军表示:“文明建设没有尽头,文明建设永远是长治的追求。”

长春市图书馆举办“方寸时光”读书沙龙

本报讯 5月2日,吉林省长春市图书馆积极响应中国图书馆学会、国家图书馆“读经典 学新知 链接美好生活”主题全民阅读活动,在东北师范大学文学院举办“方寸时光”读书沙龙系列活动。

“方寸时光”读书沙龙是长春市图书馆的品牌阅读活动之一,旨在为读者搭建读书交流平台。为更好实现平台作用,长春市图书馆通过多种渠道组织阅读推广活动,创新发展服务理念,提升读者对图书馆的黏性,力求吸引更多共享文化资源。

本次活动是吉林“百悦”读书会、东北师大“原诗社”、吉林大学“太阳鸟”文学社与长春市图书馆“方寸时光”读书沙龙联手,为增加阅读互动活力而举办的诗文交流会,旨在让各文化社团彼此成长、激发活力,进而提升社团的活动策划及开展能力。

各社团代表表示,在推广阅读的道路上,将积极发挥团队作用,让以阅读为目的的社团活动稳定、良好地发展下去,成为各地的文化特色。(吉文)

“欢乐青岛”广场周周演展现城市风貌

本报讯 “五月的风吹响扬帆的号角……这是我可爱的家,名字叫青岛。”5月2日,上千人伴随着悠扬的《青岛》歌声,聚集在山东省青岛市五四广场。这场以天为幕、以海为景的快闪活动,是2019“遇见青岛”千人快闪暨“欢乐青岛”广场周周演启动仪式的序幕。

此次活动由青岛市委宣传部、青岛市委文化和旅游局、青岛市委网信办主办,青岛市文化馆承办,同时也拉开了全市10个区(市)广场演出的序幕。

活动启动当天,由多支合唱

团、广场舞、健身操、轮滑、时装秀队伍奉上的“遇见青岛”“音悦青岛”“花样青岛”“活力时尚的青岛欢迎你”四大板块活动轮流上演,展现了开放、现代、活力、时尚的青岛城市风貌。

青岛市委、市政府近年来积极推动文化繁荣发展,着力丰富广大群众的精神文化生活,坚持以“欢乐青岛”广场周周演为载体,精心组织开展内容丰富、形式多样的广场文化活动,歌颂改革开放以来取得的巨大成就,充分展示市民良好的精神风貌。(李凤艳)



2018年以来,河北省沧州市积极开展戏曲文化进校园公益系列活动,组织当地专业剧团深入中小学校进行戏曲演出与传艺,让学生们感受传统文化的魅力。图为5月8日,沧州市小风霞评剧团演员在肃宁县第三实验小学演出评剧选段。

新华社记者 朱旭东 摄