

# 非遗2019回眸：展现文化魅力 彰显时代风采

12月29日,光明日报和中国文化报在北京联合发布2019“中国非遗十大年度事件”,习近平总书记考察非物质文化遗产并作出重要指示,《国家级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理办法》制定颁布、文化和旅游

部发布《曲艺传承发展计划》等年度事件入选。同时,2019“中国非遗年度人物”揭晓,刘魁立、刘兰芳、清华大学美术学院研培计划工作团队等被推选为“年度人物”。本报特刊发相关内容,以飨读者。

## 一、习近平总书记考察非物质文化遗产并作出重要指示

7月15日上午,习近平总书记在内蒙古考察调研时,观看了古典民族史诗《格萨(斯)尔》说唱展示,并同《格萨(斯)尔》非遗传承人亲切交谈。习近平总书记指出,党中央支持扶持非物质文化遗产,要培养好传承人,一代一代接下来、传下去。8月19日,习近平总书记在甘肃考察时强调,要加强对国粹传承和非物质文化遗产保护的支持和扶持,加强对少数民族历史文化的研究,筑牢中华民族共同体意识。

## 二、中宣部、文化和旅游部、财政部联合印发《非物质文化遗产传承发展工程实施方案》

2019年1月,中宣部、文化和旅游部、财政部联合印发《非物质文化遗产传承发展工程实施方案》,明确了到2025年非遗保护的指导思想和基本原则,部署了12项重点任务,提出了6项保障措施。《方案》要求,要深入推进非物质文化遗产保护工作,完善非遗传承体系,提升非遗保护传承水平,让中华优秀传统文化展现出永久魅力和时代风采。

## 三、非遗助力精准扶贫成效显著

2019年,文化和旅游部与国务院扶贫办联手推进文化和旅游扶贫工作,以深度贫困地区“三区三州”和部分少数民族地区为重点,支持设立了156家非遗扶贫就业工坊。各地依托非遗扶贫就业工坊,开展技能培训5600多期,培训人员17.67万人次。据不完全统计,全国393个国家级贫困县和150个省级贫困县已开展非遗助力精准扶贫工作,建设非遗扶贫就业工坊2310个,涉及非遗项目2206个,带动建档立卡贫困户22.92万人参与就业,其中22.02万人实现脱贫。

## 四、《国家级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理办法》制定颁布

2019年11月,文化和旅游部出台《国家级非物质文化遗产代表性传承人认定与管理办法》(文化和旅游部令第3号)。国家级非遗代表性传承人制度是非遗保护的基本制度,是非遗保护体系的重要组成部分。《办法》立足于完善非物质文化遗产传承体系,明确了国家级非遗代表性传承人认定与管理的指导思想和工作原则,完善了国家级非遗代表性传承人的认定条件和程序,对传承活动实行年度评估和动态管理,激励、支持、规范传承人开展传承工作。

## 五、文化和旅游部发布《曲艺传承发展计划》

2019年7月,文化和旅游部发布《曲艺传承发展计划》,对曲艺类非遗传承发展工作进行专项部署。《曲艺传承发展计划》是继传统戏剧、传统工艺之后的又一非遗分类保护政策文件,将对曲艺类非遗传承发展起到积极推动作用。

## 六、2019年“文化和自然遗产日”非遗活动精彩纷呈

2019年“文化和自然遗产日”(6月8日),全国各地围绕“非遗保护 中国实践”主题举办了3200多项大中型非遗宣传展示活动。在广州举办的全国主会场活动,首次将我国入选联合国教科文组织非物质文化遗产名录(名册)项目集中展示展演。其间,相关报道达到133万多条,“文化和自然遗产日”“非遗在身边”等话题阅读量达6.1亿人次。主题宣传片在40多家主流网站播发,覆盖人群超过1500万人次。

## 七、文化和旅游部公布7个国家级文化生态保护区

2019年,文化和旅游部组织开展了国家级文化生态保护区建设验收工作,闽南文化生态保护区等7个国家级文化生态保护区通过验收,正式成为国家级文化生态保护区。这是我国自2007年建设国家级文化生态保护区以来,首次开展验收工作,有利于进一步夯实地方政府建设管理生态区的主体责任,推动各地积极探索对非遗进行区域性整体保护。

## 八、第三届中国纺织非物质文化遗产大会成功举办

由中国纺织工业联合会主办的第三届中国纺织非遗大会于11月在云南省昆明市成功举办。大会以“开启纺织非遗传承发展新时代”为主题,通过主题演讲、研讨、展览、体验等方式,推进纺织非遗的传承、发展与创新。大会发布了《2018—2019中国纺织非物质文化遗产发展报告》,揭晓了2019年度中国纺织非遗推广大使,宣布了“我与非遗”微电影评选和文创纪念品设计征集活动结果,举办了以“锦绣中华·七彩衣裳”为主题的非遗服饰秀活动。

## 九、“非遗+旅游”成为文旅融合发展新亮点

2019年,“非遗+旅游”深入推进,成为文旅融合发展新亮点。中国旅游报社开展了“2019非遗与旅游融合优秀范例征集展示”活动,“江苏南京:秦淮灯会彰显文旅融合新生态”等10个范例入选。各地开展了一批“非遗进景区”活动,推出一批“非遗主题旅游线路”,例如“去哪儿网”推出了“非遗非常潮”的百余条旅游专线。

## 十、央视《非遗公开课》反响强烈

2019年“文化和自然遗产日”特别节目《非遗公开课》于6月7日在央视综合频道晚黄金时段播出,社会反响强烈。《非遗公开课》以“中国非遗 东方智慧”为主题,节目设置“求木之长”“厚德载物”“薪火相传”“上善若水”4个板块,由主持人李思思担当“课代表”,通过主讲嘉宾及非遗传承人现场讲述、展示、互动、点评,让观众进一步了解非遗的内涵、门类和价值,认识非遗所蕴含的智慧,促进非遗保护意识深入人心。

二〇一九「中国非遗十大年度事件」

## 2019“中国非遗年度人物”



刘魁立 中国社会科学院荣誉学部委员

他是民间文学的耕耘者,民俗文化的守护人,他用文字接续非遗事业的血脉,用妙笔奏响非遗传承发展的时代强音。



邵立平 国家级非物质文化遗产代表性项目凤翔木版年画国家级代表性传承人

尺寸之内,赤橙黄绿青蓝紫,画的是他手中民俗艺术的天。一点血脉,数十年如一日,守的是他心中黄土文化的根。



依力哈木·热依木 国家级非物质文化遗产代表性项目新疆维吾尔木卡姆艺术(十二木卡姆)自治区级代表性传承人

琴弦拨动,悠扬声起,他传唱的是天山南北的民族风光。诗歌曼舞,魅力新疆,他传承的是民族艺术的璀璨华章。



石丽平 国家级非物质文化遗产代表性项目苗族省级代表性传承人

穿针引线,凤舞花开,她用一双巧手绣出民族致富的美丽图画。扎根时代,放飞梦想,她用一腔热血搭建民族文化传承的舞台。



柳惠武 国家级非物质文化遗产代表性项目中医传统制剂方法(龟龄集传统制作技艺、定坤丹制作技艺)国家级代表性传承人

秉承千年技艺,发掘传统秘笈,他让古老药酒焕发时代光辉;继承先辈精神,探索矢志不移,他用古方妙丹温暖世代仁心。



刘兰芳 国家级非物质文化遗产代表性项目北京评书国家级代表性传承人

一尺台,嬉笑怒骂,说不尽悲欢离合,她演绎的是百姓生活;一张口,家国大义,道不完古今往来,她延续的是文化根魂。



清华大学美术学院研培计划工作团队

他们问道于野,以研为本,孜孜探求传统工艺的当代表达;他们牵手传承,亦师亦友,共同凝聚生生不息的创新力量。



王珮瑜 国家级非物质文化遗产代表性项目京剧省(市)级代表性传承人

绣口一吐,余音绕梁,她传唱的是源远流长的中华文化;梨园翘楚,多样能手,她播撒的是天长地久的国粹精华。



罗布斯达 国家级非物质文化遗产代表性项目藏族唐卡(勉萨画派)国家级代表性传承人

凝神静气,描绘涂添,他用图画守护这雪域高原的大千世界,以画笔和文字沟通那民族心灵的往世今生。



金巴扎木苏 国家级非物质文化遗产代表性项目格萨(斯)尔国家级代表性传承人

天苍茫,歌声扬,心中升起的是他那守护民族史诗的太阳;白发苍,情悠长,手中奏响的是他那接续文化生命的希望。